



Blaues Zeichen I 1987/88
120 x 90 cm



Blaues Zeichen II 1987/88
120 x 90 cm



Per Ubo 1987
120 x 85 cm



Blaue Landschaft I 1987
55 x 70 cm
Priv.



Geist 1987
50 x 180 cm
Priv.



Ice Kiss I 1987
125 x 180 cm



Ice Kiss II 1987
125 x 180 cm



o.T. 1987
125 x 180 cm
Priv.



African Sun 1987
125 x 180 cm



o.T. II 1987
125 x 180 cm
Priv.

Die Kunst

Die Kunst kann Ergänzung des Naturschönen sein, dessen Verfall sie voraussetzt. Sie ist deshalb Rückerinnerung und Prophetie in Einem, da sie sich auf die Urzeit und die Schlussepoche der Welt bezieht. (Croc)

Der Mensch

Der Mensch beansprucht eine Formenwelt – eine Formenwelt, die Organisches, Pflanzliches, Unregelmäßiges genauso einschließt wie ästhetische Ordnungen und Rhythmen – eine Formensprache aber auch, die gewachsene Traditionen, Eigenarten und kulturelle Bindungen gelten lässt. (Lobst)

Die rhythmische Wiederholung gleicher nicht identischer Teile ist ein wesentliches Konstruktionsprinzip und Erkennungsmerkmal des Lebens. (Lobst)

Biomorph

Biomorph – unregelmäßige abstrakte Formen, die auf in der Natur vorgefundenen Formen basieren. (Lex Du)

Möge die unermässliche Verschiedenartigkeit der Elemente , dem harmonischen Eindruck von Ruhe und Einheit nicht schaden, welcher der letzte Zweck künstlerischer Komposition ist. (Humbold)

Organisch

Organisch – Begriff zur Kennzeichnung des inneren, funktionellen und gegliederten Zusammenhangs der Teile eines Ganzen (als zu einem Organismus gehörig), ihres wechselseitigen Zusammenwirkens und sich Ergänzens. (Lex Ku)

Harmonie

Harmonie 1 – Im engeren Sinn , bezogen auf das einzelne, ganzheitliche Kunstwerk bezeichnet Harmonie die innere Stimmigkeit der Formen, die auf äußerst mannigfaltige Weise bewirkt werden kann. (Lex Ku)

Naturwüchsig

Kunst ist konzentrierte Natur. (Balzac)

Naturwüchsig – Sich ohne Reglementierung, ohne äußeren Einfluss aus sich selbst heraus ergebend , entwickelnd. (Duden)

Naturlandschaft

Naturdenkmal – von der Natur hervorgebrachtes besonders imposantes Gebilde , das wegen seiner Schönheit , Seltenheit o.ä. unter besonderen Schutz gestellt ist. (DUD)

Naturlandschaft – von Menschen nicht veränderte unberührte Landschaft. (DUD)



Orgla I 1989
90 x 140 cm
SW Abb.



Orgla II 1989
90 x 140 cm
SW Abb.



Totem 1989
100 x 150 cm
Priv.



Tempelsäule 1988
155 x 155 cm
Priv.



Versunkene Stadt 1988
155 x 155 cm



Ursa 1988
155 x 155 cm



Seaworld I 1989
100 x 150 cm
Priv.